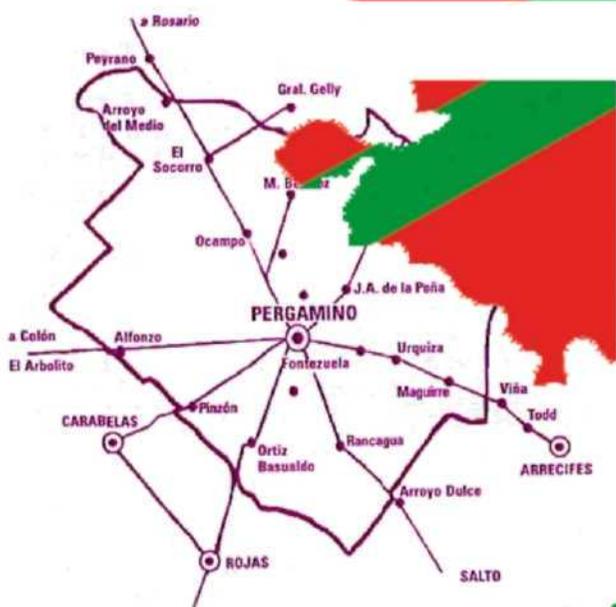


LOGOS

la manifestación del razonamiento

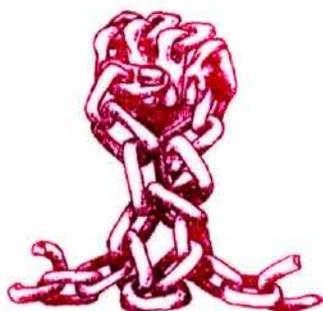
AÑO II N° 7
DICIEMBRE
2010

VASCO



y la tierra

PERGAMINENSE



**1845: LA VUELTA DE OBLIGADO
el año en que se dijo NO**

Scrip- torium



Editorial

Luis Farias pag.3

Vencedores vencidos

Marcos Pelleri pag.7

Inmigración vasca en Pergamino

Andrés Mengascini pag.12

Camino Real: Córdoba

Javier Vucotich pag.20

HACEDORES

Dirección Editorial:

Luis Farias
Ángel Fabián Ortiz

Diseño:

Argel

Contacto:

www.revista-logos.blogspot.com
revista-logos@hotmail.com

Edición e Impresión

"El Pregón"

Diciembre 2010

LOGOS no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones vertidas por quienes firman las notas.

EDITORIAL

Las Metas Educativas 2021, aprobada por la **XX Cumbre de Jefes de Estado y de Gobierno** que se celebró en el mes de diciembre de 2010 en Mar del Plata, consta de 28 metas específicas asociadas a 39 indicadores con sus respectivos niveles de logro que sintetizan un ambicioso programa educativo que aspira a lograr, a lo largo de una década, una educación que dé respuesta a un conjunto de demandas sociales inaplazables; como conseguir que más alumnos estudien, durante más tiempo, con una oferta de calidad reconocida, equitativa e inclusiva, y en la que participen la gran mayoría de las instituciones y sectores de la sociedad.

Así, Argentina culmina la primera fase de apropiación del proyecto por parte de los gobiernos y la sociedad, e inicia la última y definitiva: el conjunto de acciones que, de forma sostenida y equilibrada, ha de conducir a que todos los países alcancen las metas que ellos mismos se han formulado. La creación este mismo año del Instituto de **Evaluación y Seguimiento de las Metas Educativas 2021** así como su **Consejo Asesor** completa el despliegue institucional del proyecto.

Es muy bueno que nuestro país se comprometa y, fundamentalmente, entienda que la educación es lo que marcará nuestro futuro como pueblo libre. En realidad, esto es algo que hemos sabido siempre y, a pesar de condenar hasta el hartazgo la famosa (y fracasada) Ley Federal de Educación, sancionada en 1993, hoy, a días de haber culminado el ciclo lectivo 2010 (ya con nueva Ley), todavía nos encontramos con escuelas públicas cuyos salones atestan de alumnos (40/45 alumnos por curso), profesores que, al recibir un sueldo magro (parte en negro), se ven obligados a dividir sus esfuerzos en un sin número de establecimientos educativos para lograr un dinero digno a fin de mes. En consecuencia, la educación aún hace agua.

Democratizarla y hacerla integradora es vital pero, ¿se debe seguir nivelando hacia abajo por el solo hecho de alimentar encuestas positivas en cuanto a matrículas educativas por establecimientos?

¿Cuántas inteligencias estamos perdiendo en nuestros países? ¿Cuántos talentos no se potencializan con estas maneras de encarar la educación? ¿La XX Cumbre de Jefes de Estado y Gobierno traerá mejoras a este respecto o el objetivo seguirá siendo atestar un salón con 40 alumnos cuando debe funcionar con 20? ¿A los profesores, se los prepara para trabajar con esta realidad?

La escuela pública ya no es el templo sagrado que alguna vez fue. Esto último es bueno que así sea, aunque termina siendo contraproducente en algunos aspectos: es sabido que hoy existe una pérdida de respeto hacia las instituciones educativas y a quienes la conforman. y eso debe cambiar, pero ese cambio depende de nuestra sociedad y no solamente de los funcionarios de la Cumbre. De nosotros depende.

Veremos a dónde nos lleva el camino que se pretende seguir. Espero que en el año 2021, cuando las metas educativas de la Cumbre hayan llegado a destino, no tenga que repetir este editorial.

Amigos lectores, agradeciendo el apoyo de este año, nos despedimos hasta febrero...

VENCEDORES VENCIDOS

1976-2002 ARGENTINA ALIADA AL NEOLIBERALISMO

Es América Latina, la región de las venas abiertas. Desde el descubrimiento hasta nuestros días, todo se ha trasmutado siempre en capital europeo o, más tarde, norteamericano, y como tal se ha acumulado y se acumula en los lejanos centros de poder. El modo de producción y la estructura de clases de cada lugar han sido sucesivamente determinados, desde fuera, por su incorporación al engranaje universal del capitalismo. A cada cual se le ha asignado una función, siempre en beneficio del desarrollo de la metrópoli extranjera de turno, y se ha hecho infinita la cadena de las dependencias sucesivas. No he encontrado hasta el momento un diagnóstico más oportuno y apropiado que sea capaz de describir con mayor exactitud el escenario actual, signado por la hegemonía Neoliberal en nuestra región, que la introducción del libro "Las Venas Abiertas de América Latina" del mismísimo Eduardo Galeano; se define el término Neoliberalismo como: un neologismo que hace referencia a una política económica con énfasis tecnocrático y macroeconómico que pretende reducir al máximo la intervención estatal en materia económica y social, defendiendo el libre mercado capitalista como mejor garante del equilibrio institucional y el crecimiento económico de un país, salvo ante la presencia de los denominados fallos del mercado. Oh, casualidad, que la extensión macluhiana, herramienta de dominación ideológica por excelencia de las superpotencias mundiales, reduzca a postulados simplistas y explicaciones falaces al "monstruo" responsable de todos los males de la Argentina y el resto de los países de América Latina; países "subdesarrollados o tercermundistas" como les gusta llamarnos a los "ganadores" de este juego de suma cero, en el cual hay un ganador a costa de que otro, u otros, pierdan. La Hegemonía Neoliberal, que si bien no tiene muchos años, ya ha

provocado gravísimas consecuencias y se ha cobrado numerosas víctimas. Con su expresión política, el neoconservadurismo, es el modelo que ha condenado a nuestra región al más profundo hundimiento: a la dominación del hombre por el hombre. La Burguesía y el Capital se han vuelto transnacionales a costa del debilitamiento y la anemia del Estado y la política.

La implementación del modelo Neoliberal en la Argentina no ha sido la excepción. Menem terminó por consolidar dicha hegemonía aunque no debemos pasar por alto que las bases habían sido sentadas durante la última Dictadura Militar en nuestro país. El "Proceso de Reorganización Nacional" desmanteló el modelo de acumulación industrial (el I.S.I. que se dividió en justicialista y desarrollista) con el objetivo de acabar con las conquistas sociales y económicas obtenidas por quienes resultaron beneficiados en etapas anteriores: la clase obrera. Lo curioso es

que este modelo de acumulación no fue reemplazado por otro de tipo diferente; en su lugar, las Fuerzas Armadas prefirieron una alianza con el nuevo "Establishment" (conformado por el sector más concentrado de la Burguesía Nacional) y también con el capital internacional. De este modo, el Modelo Aperturista no sólo no logró contener el principal objetivo de la época, la inflación, sino que también fracasó en su intento por realizar la tan ansiada "Revolución desde Arriba".

Cuando decimos que la última experiencia militar en Argentina sentó las bases para la posterior implementación del Modelo Neoliberal nos referimos, entre otras cosas, a la destrucción planificada de la Industria Nacional, al incremento de poder por parte de los grandes actores socioeconómicos, a la apertura indiscriminada de la Economía, a la irracionalidad propia de la especulación financiera, a la quiebra de pequeñas y medianas Empresas que no pudieron hacer frente a las crisis recurrente

debiendo cerrar sus puertas, al endeudamiento progresivo y desmedido (la deuda externa se multiplicó por siete), a la persistencia de la inflación, a la devaluación monetaria, a la fuga de capitales tanto nacionales como extranjeros y por último a las relaciones cada vez más frecuentes con los grandes Organismos Internacionales que buscaban "ayudar a los países en vías de desarrollo", nos referimos al FMI y al Banco Mundial.

Organismos cuya única función es una vigilancia de tipo fouchaultiana para los países que no cumplen con las "obligaciones contraídas"; aferrados a ultranza a su catecismo neoliberal, sus hechiceros y aprendices de brujo recomiendan a los países tercermundistas no desoír sus consejos si es que quieren transitar por la senda del progreso.



La democracia de 1983 deja atrás 7 años de terror estatal.



El caudillo que prefirió a Versace junto a su ministro de economía en tiempos en que las relaciones carnales con EEUU, y el "uno a uno", disfrazaron a la Argentina en país primermundista.



Volviendo al denominado Proceso de Reorganización Nacional, la derrota en La Guerra de Malvinas aceleró su inminente caída cerrando así en 1983 uno de los ciclos más nefastos de nuestra historia en los aspectos político, social y económico. En diciembre del '83 se produjo el retorno a la Democracia; el Doctor Raúl Alfonsín se hizo cargo del Gobierno, sin embargo, la Primavera Alfonsinista pronto llegaría a su ocaso ya que el nuevo Gobierno (que en un principio logró combatir la Inflación con la implementación del Plan Austral), terminó siendo superado por la abrumadora deuda externa, la Hiperinflación y la presión ejercida por las grandes Corporaciones. La nueva crisis institucional de 1989 provocó la salida antes de tiempo por parte de Alfonsín, quien entregó el mando presidencial por adelantado al "peronista" Carlos Saúl Menem que luego demostraría en reiteradas ocasiones que poco tenía de peronista. Este último, pronto se encargaría de forjar una doctrina oficial basada en las ventajas que se derivarían de la subordinación a las iniciativas de los Estados Unidos.

El inicio de la década menemista coincide con el debilitamiento y crisis del Estado motivo por el cual Menem y sus ministros (defensores a ultranza de la ortodoxia neoliberal) se dieron a la tarea de erradicar los supuestos vicios cometidos por el estatismo alineándose tras las recomendaciones y "medicinas"

propiciadas por las autoridades monetarias internacionales. El Programa de alternativas propuestas por el Consenso de Washington fue tomado como el Catecismo Neoliberal y la Globalización pasó a ocupar el primer lugar de la Agenda. El objetivo fue la apertura y la desregulación.

Abocado a la tarea de reducir la "excesiva" intervención estatal propiciando un escenario atractivo para los grandes grupos económicos de capital nacional y extranjero, el Menemismo se divide en dos períodos: el primer subperíodo en el cual se implementa el modelo neoliberal (aunque no se consigue introducir cambios drásticos en la escena) y el segundo subperíodo en el cual se busca estabilizar la economía mediante la aplicación del Plan de Convertibilidad. La sanción y aplicación de dicho plan inaugura la "época Cavallo"; Domingo Cavallo, al frente del Ministerio de Economía, puso en marcha la convertibilidad fijando la paridad cambiaria que, si bien solucionó los problemas anteriores trajo aparejados otros nuevos. El famoso "uno a uno" logró contener la inflación momentáneamente pero sólo a costa del endeudamiento irracional. Este plan no hizo más que amputar las capacidades regulatorias por parte del Estado, contribuyendo a crear

un escenario atractivo que privilegiara y beneficiara a grandes actores socioeconómicos nacionales y extranjeros (ganadores indudables del neoliberalismo, de quienes hablaremos más adelante) y atrajera a otros nuevos.

Según afirman los especialistas en el tema, el problema de la utilización de las tablas cambiarias reside en el lapso de su vigencia. Son eficaces para recuperar la estabilidad del signo monetario luego de una crisis inflacionaria o hiperinflacionaria, pero su empleo prolongado resulta incompatible con las condiciones de funcionamiento de la economía mundial de fines del siglo XX.

Volviendo al decenio 1989-1999, las medidas adoptadas no hicieron más que agudizar la dependencia del capital financiero internacional, la conformación de empresas transnacionales marcadas por el afán de lucro, el aumento de la corrupción y la fuga de capitales. La estricta subordinación al FMI precipitó la debacle económica y hacia 1996 las contradicciones y ambivalencias del "Modelo" se ponían en evidencia. El descontento del sector rural no tardó en manifestarse debido a la caída de los precios internacionales y a la indiferencia de un Gobierno que no daba respuesta efectiva a la crisis. A esta situación de

El fin de una era, que empezó en la década del '70, culminó con la renuncia presidencial de Fernando de la Rúa en diciembre del año 2001.

Hechos de violencia y muerte continuaron hasta mediados de 2002.



inestabilidad se le sumaron las ineficaces y erradas medidas cortoplacistas y los drásticos ajustes. Hacia el final de la década menemista la situación no podía ser peor: desempleo, reducción drástica de los salarios, conflictividad social, cierre de industrias que no pudieron enfrentar la crisis, conformación de grandes grupos oligopólicos extranjeros interesados en incrementar sus patrimonios, endeudamiento, disminución en el nivel de inversiones, restricción del consumo, aumento de la brecha entre ricos y pobres, corrupción como práctica corriente, extranjerización de la economía, la salud y la educación convertidas en un negocio y el aumento notable del número de pobres e indigentes. Los sucesivos Gobiernos no hicieron más que seguir el camino iniciado por Menem, sin introducir modificaciones drásticas hasta que el país eclosionó en 2001 en donde, a partir de allí, se optó por un cambio de rumbo.

Los países de América Latina están unidos y no justamente por la "aldea global" que pregonan los tecnócratas; los une un pasado común en tanto colonias, un presente desgraciado (signado por los estragos de un capitalismo salvaje que divide a la sociedad en dos) y un futuro que parece ser poco promisorio en la medida en que no estemos dispuestos a resistirnos al canto de las sirenas, como lo hizo Odiseo al atarse al mástil del barco tapándose los oídos.

Es menester realizar, como diría Perry Anderson, "un balance provisorio" del Neoliberalismo en nuestra región. Si bien el "monstruo" tiene al día de la fecha una corta vida, ha dejado huellas alarmantes. El Neoliberalismo tiene sus ganadores y perdedores. Del lado de los primeros, es innegable que los ganadores indiscutidos han sido "La gran burguesía transnacionalizada y sus

Instituciones guardianas: el FMI y el Banco Mundial. A estos, debemos sumarle parte de los actores socioeconómicos nacionales que se asociaron a la clase dominante conformando el "Establishment". Del lado de los segundos, los perdedores no sólo se cuentan por miles sino que sus filas aún hoy continúan engrosando el ejército de los excluidos. La generación de pobreza, inseguridad, violencia, apatía política son indicadores de que el "monstruo" se está desempeñando exitosamente; en un mundo de *sálvese quien pueda* el instinto capitalista salvaje y su afán de lucro ya forman parte de la vorágine Neoliberal.

Si bien tenemos sobradas pruebas del fracaso de las fuerzas del mercado para ocuparse de los asuntos de un país, no podemos pasar por alto el éxito del Modelo en lo Ideológico: Capitalismos democráticos donde los capitalismos miran con recelo a sus democracias, una sociedad cada vez mas fragmentada que busca soluciones puramente "individualistas", ciudadanos con un creciente rechazo por la política y sin ningún tipo de compromiso en la participación de la vida pública de sus países, la privatización de lo público y la publicitación de lo privado, el consumismo, la desigualdad social etc. Mientras la política siga subordinada a lo económico y siempre que se hable de ésta se tenga una concepción utilitarista del tipo Benthamiana, pretendiendo que cualquier medio es válido para obtener un fin, "el reparto de la torta" será cada vez mas desigual y los únicos beneficiados

son y serán las clases dominantes - parafraseando nuevamente a Galeano-, dominantes hacia dentro, dominadas desde fuera. El éxito de su dominación radica no solo en su éxito económico y político sino también en su éxito ideológico: en términos weberianos, estamos ante hombres sin espíritu, hedonistas sin corazón que han hecho de su ideología, la ideología dominante (con lo cual Ideología es igual a falsa conciencia) y se han convertido en lacayos del capital internacional, cipayos de los poderes de turno, claramente ejemplificado en la subordinación a ultranza del fundamentalismo Neoliberal.

Paradójicamente la tan ansiada "ayuda" que ofrecen los Organismos Internacionales o "Disciplinadores" está surtiendo efectos contrarios. Las "medicinas" recetadas a los países subdesarrollados son las mismas que han sido rechazadas por los países del resto del mundo que actualmente muestran claros signos de crecimiento. La mentira organizada, está en la base del Neoliberalismo, que descrea de la política en tanto herramienta de cambio.

Un análisis arendtiano del tema se retrotraería a que la verdad y la política nunca se llevaron bien. Si bien la verdad es coactiva, es fácilmente derrotada por el engaño y la falsedad deliberada, que, en tanto agentes de acción deben esforzarse por cambiar la realidad tal como se presenta; la mentira conoce de antemano sus actos (eliminando lo "inesperado" de la acción) con lo cual está preparada para desenvolverse en público. Ella los ha cegado, nuestra clase dominante se ha aferrado al dogma neoliberal y lo ha aplicado a rajatablas oprimiendo a sus dominados, preparándoles el camino hacia el averno.

Estamos ante una sociedad carnívora, cuasi hobbesiana, en la cual la dominación ideológica de los opresores es condición sine qua non para que "el hombre se haya convertido en el lobo del hombre".

Marcos Pellieri

BATALLA VUELTA DE OBLIGADO

EL DÍA EN QUE DIJIMOS "NO"

Aquí nomás, a unos 130 kilómetros de la ciudad de Pergamino, al norte de la provincia de Buenos Aires, sobre la costa del Río Paraná -entre las ciudades de Ramallo y San Pedro-, se encuentra el sitio histórico de la Vuelta de Obligado (paraje de aquel entonces y actual localidad que recibe su nombre en virtud del propietario de los campos pertenecientes a la familia de Antonio Obligado, familiar antepasado del poeta Rafael Obligado, creador del "Santos Vega", entre otros).

Allí mismo, se libró una de las batallas más gloriosas de la historia argentina en la lucha por la soberanía nacional, de reafirmación del acta de Independencia suscripta el 9 de julio de 1816 en San Miguel de Tucumán.

Una vez más, los reproches al ex presidente Gral. Bartolomé Mitre quien fue el escriba e ideólogo de orientar los programas de educación relatando su "historia oficial" en todas las escuelas nacionales (y repetidas hasta el hartazgo durante un siglo!!!), enalteciendo los acontecimiento y figuras acordes a sus intereses y pensamiento político-económico liberal: la generación del 37, el Gral. Paz, la tiranía de Rosas, la generación del 80. A su vez, el mencionado general, ha ocultando y silenciado historias justas, verdaderas y de contenido nacional que contrastaban con los intereses coloniales y extranjerizante: la batalla de la Vuelta de Obligado, el Gral. Lucio Mansilla, el asesinato de Peñalozza, la guerra del Paraguay, la batalla del Paraná, la campaña al desierto de Roca, entre otros). Mitre también fue fundador del diario La Nación de Buenos Aires, que le serviría de órgano de difusión y formador de conciencias acordes a su pensamiento, y que hoy día, sus directores descendientes del general, conservan la misma línea filosófica de pensamiento liberal y con marcado estilo de intolerancia, poco afín a una formación cívica, republicana y democrática.

El 20 de noviembre quedó instaurado como el día de la Soberanía Nacional a partir de la sanción de la Ley N° 20.770 del año 1974 durante el tercer gobierno de Juan Domingo Perón, y reciente-



mente llevado a la jerarquía de feriado nacional en el presente gobierno de Cristina Fernández de Kirchner (Decreto 1584/10).

Así, se recuerda dignamente el aniversario de la batalla de la Vuelta de Obligado -en una decisión que constituye un acto de justicia y reivindicación histórica-, puesto que dicho combate le dio lustre a nuestra Patria como un eslabón más de los distintos hechos que marcaron significativamente nuestro pasado.

La "Guerra del Paraná" por la Soberanía Nacional

Desde años anteriores (entre marzo de 1838 y octubre de 1840), Francia en solitario había intentado infructuosamente el bloqueo comercial de la Confederación en el Río de la Plata, y la resistencia de Rosas le valdría el reconocimiento y admiración de San Martín, con lo cual el Libertador le obsequió el sable de la Independencia Americana.

Cinco años después, en 1845, nuevamente las intenciones colonialis-

tas reverdecerían con mayor fuerza e intensidad, debido a la unión de intereses afines de Inglaterra y Francia, al colocar sus miradas expansionistas en los ríos interiores de la cuenca del Plata.

Florencio Varela, emisario unitario de los argentinos exiliados en Montevideo, habría de encargarse de convencer a las potencias europeas de la necesidad de la invasión de su propia patria. Para ello, se valdría del encargo de una encomiable tarea literaria de difamación de la imagen de Rosas en manos del escritor José Rivera Indarte quien, en sus recordadas "Tablas de Sangre", expresaría que resultaba una "acción santa" matar a Rosas, dando cuenta de mendaces atrocidades cometidas por el mismísimo Restaurador, como que "su hija ofrecía en los banquetes a los invitados como plato delicioso, orejas saladas de los prisioneros" o "del escandaloso incesto para con su hija Manuelita a quien ha corrompido".

Bajo la ambición y aliento de los argentinos Unitarios exiliados en

países vecinos de pretender derrocar al "tirano Rosas en pos de la civilización", las verdaderas intenciones de Inglaterra y Francia eran abrir nuevos mercados, independizar las provincias de la Mesopotamia, decretar la libre navegación de los ríos interiores y acceder al algodón del Paraguay para incrementar la producción de la industria textil de la revolución industrial.

Finalmente, ese año, Francia e Inglaterra decidieron la intervención militar a la Confederación Argentina. Pero, previamente a la utilización de la fuerza de las armas, adoptaron una propuesta de "mediación forzosa" resultando los interlocutores William Gore Ouseley por la Gran Bretaña y el Barón Deffaudis en representación de Francia. Los "mediadores" se apoyaban en imponentes escuadras navales de guerra amenazantes ubicadas en el puerto de Montevideo, como para arribar a una "solución pacífica" del conflicto y con el único fin que la Confederación Argentina cediera voluntariamente a las ambiciones mercantiles extranjeras.

El 20 de octubre (un mes antes del combate), Sir William Gore Ouseley informó al Foreign Office sobre: *"El reconocimiento del Paraguay como nación Independiente, conjuntamente con el posible reconocimiento de Entre Ríos y Corrientes y su erección en Estados Independientes, asegura la navegación del río Paraná y del río Paraguay"* (John F. Cady – "La intervención extranjera en el Río de la Plata" – Ed Losada.)



La Flota Inglesa estaba al mando del Almirante Inglefield, en tanto que la francesa se encontraba al mando del Almirante Lainé.

Ante tal situación apremiante de avallasamiento de los intereses nacionales, el Brigadier Gral. Juan Manuel de Rosas (gobernador de la provincia de Buenos Aires y encargado de las Relaciones Exteriores de la Confederación Argentina), ordenó organizar sobre el río Paraná en la Vuelta de Obligado la resistencia militar, donde las fuerzas al mando del Gral. Lucio Norberto Mansilla habían fortificado la costa y colocado una fila sosteniendo gruesas cadenas de costa a costa, para impedir el paso de los buques, con la particularidad de que en ese sitio la angostura del río era propicia -de 700 metros- y, su cauce, hacía un recodo útil para la emboscada.

Las fuerzas nacionales estaban constituidas por buques de guerra, 5 baterías con un total de 30 cañones antiguos, con balas de calibres de 8 a 20 libras servidas por 100 artilleros al mando del capitán de marina Juan Bautista Thorne y lo protegían tropas de Infantería y de caballería para repeler posibles desembarcos.

El inicio de la batalla estaba previsto para el día 19 de noviembre, pero una inesperada lluvia postergó el avance de las naves extranjeras por el río.

Finalmente, el 20 de noviembre de 1845, llegaría el día en que se batieron las tropas argentinas con las flotas anglo-francesas hasta quedar sin munición, y fueron vencidos por la superioridad de las fuerzas invasoras que contaban con armas de alta tecnología como los nuevos "barcos de guerra a vapor" y los cañones estriados de carga posterior. Las balas del enemigo explotaban segundos después de llegar a destino y sin tiempos de reacción para los soldados argentinos (toda una novedad para estas tierras), mientras que nuestro ejército tenía la misma modernidad de armamento que los que lucharon en las batallas de la Independencia veinte años atrás.

El combate comenzó cerca de las nueve de la mañana con intenso fuego de artillería desde los buques; los cañonazos se confundían con los gritos del paisanaje a órdenes de Mansilla, con vivas y cantos a la Patria. Los gritos de "Viva la Patria" se repetían y en medio del combate, la banda de música del Regimiento N° 1 de Patricios por orden del General Lucio Norberto Mansilla, tocó el Himno Nacional Argentino coreado a gritos de rabia por los compatriotas de Obligado, San Pedro, San Nicolás y demás rincones de la patria que defendían la posición en la barrancas del Paraná.

Por la tarde comenzó el desembar-

Estudio Jurídico FUNES & AIELLO

9 de Julio 356
TEL. 02477 - 425640/437593
fyaestudio@bbt11.com.ar

co de los invasores. El ejército nacional se fue quedando sin municiones y, destruidas las baterías, la pelea se prolongó hasta caer la tarde y con lucha cuerpo a cuerpo, con contraataques de la caballería. Derrocharon heroísmo, con 250 muertos (incluido el Héroe de la recuperación de Malvinas y Soldado de Patricios, el "gaucho" Antonio Rivero), y 400 heridos de un total de 2.160 combatientes criollos.

El Regimiento Patricios al mando del Coronel Rodríguez, la caballería a cargo del Coronel Santa Coloma, los cuerpos de milicias rurales al mando del Teniente Facundo Quiroga (el hijo del Tigre de los Llanos), fueron los más destacados.

Un antepasado del destacado escritor Mario Pacho O'Donnell, formó parte de la proeza en su condición de médico. El Dr. Sabino O'Donnell asistió a heridos de la batalla, y algunos lo consideran nuestro primer cronista de guerra, quien dejó un valioso testimonio sobre el combate:

(...) "Hoy he visto lo que es un valiente. Empezó el fuego a las 9 y media y duró hasta las 5 y media de la tarde en las baterías, y continúa ahora entre el monte de Obligado el fuego de fusil (son las 11 de la noche). Mi tío ha permanecido entre los merlones de las baterías y entre las lluvias de balas y la metralla de 120 cañones enemigos. Desmontada ya nuestra artillería, apagados completamente sus fuegos, el enemigo hizo señas de desembarcar; entonces mi tío se puso personalmente al frente de la infantería y marchaba a impedir el desembarco,

cuando cayó herido por el golpe de metralla; sin embargo se disputó el terreno con honor, y se salvó toda la artillería volante.

Nuestra pérdida puede aproximarse a trescientos valientes entre muertos, heridos y contusos; la del enemigo puede decirse que es doblemente mayor; han echado al agua montones de cadáveres (...) Esta es una batalla muy gloriosa para nuestro país. Nos hemos defendido con bizarría y heroicidad".

El doctor Sabino O'Donnell también asistió al General Lucio Mansilla desde los primeros momentos que éste recibió heridas en la batalla en la tarde del 20 y describió: *"...un golpe de metralla en el lado izquierdo del estómago, sobre las distintas costillas, y fue fracturada una de estas. Sufrió por muchas horas desmayos, vómitos, y otros molestos accidentes que fueron calmando gradualmente; se le aplicó un vendaje para remediar la fractura de la costilla, y demás medios que aconseja el arte".*

No existen precisiones acerca de la cantidad exacta de argentinos fallecidos en el combate, pues algunas versiones calculan entre 300 y 400 compatriotas muertos, otras cerca de 500. Por parte de la flota extranjera, existen indicios de casi un centenar de muertos. Fue una derrota honrosa de las fuerzas de la Confederación Argentina, ampliamente reconocida por los ingleses y franceses debido a la valentía y el coraje puesto en la lucha, pero la derrota de ningún modo significó el fin de la Guerra.

Al amanecer del día siguiente (21 de noviembre), las fuerzas invasoras continuaron su navegación por el Paraná. Los buques de guerra atacantes sufrieron serias averías y de los 90 mercantes que acompañaban la Flota, solo 52 pudieron pasar de inmediato, por el paso forzado. Comerciaron libremente con Entre Ríos, Corrientes y el Paraguay pero no estuvieron tranquilos, siendo atacados en forma continua desde la costa, no pudiendo avanzar tierra adentro debido al sentimiento de toda la Nación Argentina que se oponía a ello.

Tras Obligado, nuevamente cobró notoriedad en la defensa nacional, el genio militar del Gral. Lucio Norberto Mansilla quien tras curar sus heridas de batalla, pudo rearmar su artillería junto al notable patriota Juan Bautista Thorne y agrupar filas río arriba del Paraná.

BATALLA DE LA ANGOSTURA DEL QUEBRACHO: La victoria final.

"La Guerra del Paraná" se desarrolló con los combates del 2 de enero de 1846, el "2do encuentro de Vuelta de Obligado" con los argentinos al mando de Thorne, con artillería volante y lanceros de caballería que enfrentaron el desembarco de 300 infantes de marina al mando del Cap Honthan, el cual continuó con los combates de "Tonelero", "Acevedo" y "San Lorenzo". El 4 de junio de 1846 el Gral. Mansilla los enfrentó nuevamente desde la barrancas del Quebracho, al norte de San Lorenzo ("el combate de la Angostura del Quebracho"), logrando

**INCORPORÓ LOS NUEVOS MATERIALES
QUE EN EUROPA Y EEUU USAN PARA
ETIQUETAS DE CINTURA**

imprimir
especialistas en packaging

BADANA CARTÓN
Y CUERO SINTÉTICO

PINTO 725

02477 444880 - imprimir@bbt11.com.ar

una aplastante victoria argentina que significó el fin de la aventura colonialista.

Así fue pues, que corría mediados del año 1846, y la expedición mercantil invasora había sido un fracaso. Corrientes empobrecida por tantas guerras y el Paraguay -al mando de Carlos Antonio López- que exigía a cambio del libre comercio el reconocimiento de su independencia.

A m é n d e l a cuestión comercial poco fructífera, sobre el invasor sobrevolaba una nueva perspectiva de regreso belicoso por el río Paraná. Ya, anteriormente, el rumbo cuesta arriba por el río de la flota invasora había sido acechado por las fuerzas nacionales en todo lugar oportuno.

El 4 de junio de 1846, en la angostura o punta del Quebracho (donde actualmente se encuentra la localidad de Puerto Gral. San Martín, en la provincia de Santa Fe), esperaba Mansilla a la flota intrusa. Lo hacía con 17 cañones, 600 infantes y 150 carabineros, quienes además de algunos Patricios, aguardaban el paso invasor. En el centro, se instalaron dos baterías y algunas fuerzas de infantería, al mando de Juan Bautista Thorne, mientras que en el otro extremo, se ubicó el batallón al mando de Santa Coloma.

Cuando los buques de guerra estuvieron a tiro, Mansilla dio la orden de fuego al grito de: "¡Viva la soberana independencia argentina!".

En dicha emboscada, el único objetivo de la Flota Anglo-Francesa -máximas potencias mundiales-, fue el de escapar con la mayor velocidad posible. Fue la derrota definitiva de los invasores que no tuvieron posibilidades de defensa alguna.

Francisco Hipólito Uzal dirá al



respecto: "El encuentro del Quebracho, aparte de su enorme importancia militar y política, fue el sello definitivo del desastre económico-comercial de una empresa de injusta prepotencia, llevada a cabo por quienes, seguros de su enorme superioridad material, y atropellando sin consideraciones humanas ni jurídicas todos los derechos de la Confederación Argentina, se proponían un cuantioso dividendo".

Tras la victoria final, se enaltecó la figura del Brigadier Gral. Juan Manuel de Rosas como máximo defensor de la Soberanía Nacional ante la ambición desmedida de los Gobiernos de Gran Bretaña, Francia y del Brasil Imperial. En esa oportunidad con la acción del combate de la Vuelta de Obligado se desterró la idea de independizar la Mesopotamia (gestionado por los interventores extranjeros en el tratado de Alcarás, entre Urquiza y los Jefes unitarios.).

Culminada la intervención naval Anglo-Francesa, poco después -el 13 de julio de 1846- Sir Samuel Tomás Hood con plenos poderes de los gobiernos de Inglaterra y Francia, presentó humildemente ante Rosas "el más honorable retiro posible de la intervención naval conjunta", en que

finalizó la posibilidad de intervenir al Paraguay y que Uruguay pase a ser una colonia francesa.

La defensa de la "Vuelta de Obligado" en las palabras de los invasores

El parte de Batalla del Jefe francés Trehouart a su gobierno, es el mejor homenaje de los héroes argentinos, que dice: "Siento vivamente que esta gallarda proeza, se halla logrado a costa de tal pérdidas de vidas, pero considerando la fuerte oposición del enemigo y la obstinación con que fue defendida la plaza, debemos agradecer a la Divina Providencia que no haya sido mayor".

Mientras el Almirante inglés Inglefield, en su informe de guerra lo califica, "Bizarro hecho de armas, desgraciadamente acompañado por mucha pérdida de vidas de nuestros marinos y desperfectos irreparables en los navíos. Tantas pérdidas han sido debidas a la obstinación del enemigo", informa a la Corona Inglesa el bravo marino.

"Obligado" fue para Inglaterra y Francia una victoria militar y una grave derrota política y comercial.

Consecuencias de la Guerra

*Se impidió que las potencias extranjeras realicen la "libre navegación" de los ríos interiores de la Confederación Argentina y no puedan comerciar libremente con las provincias Mesopotámicas sin pagar impuestos ni pasar por la Aduana, en protección de la industria nacional.

*Hasta la batalla de Caseros, la Confederación Argentina no reconoció la independencia de Uruguay y Paraguay, la incorporación de las Misiones Orientales al Imperio del Brasil y la anexión del Brasil de grandes extensiones de territorio del Norte de Uruguay. (ex -Misiones Jesuíticas gobernadas desde Buenos Aires antes y durante el Virreynato del Río de la Plata -"Los 30 Pueblos Jesuítas"-).

*Finalizó el proyecto de independizar la Mesopotamia (gestionado por los

interventores de Francia e Inglaterra en el "Tratado de Alcarás", y firmado entre Urquiza y las Provincias mesopotámicas con acuerdo con los Jefes unitarios argentinos exiliados en el Uruguay y Brasil).

*Se terminó la intervención de las Fuerzas navales anglo-francesas, bajo las siguientes condiciones:

- El fin del Bloqueo Naval de Francia e Inglaterra a los puertos argentinos.

- La devolución de la Flota Argentina capturada y de la Isla Martín García.

- La salutación de la Bandera Argentina con 21 cañonazos por parte de cada una de las Flotas invasoras intervinientes.

*Finaliza también la posibilidad de intervenir al Paraguay, como también que el Uruguay pase a ser una colonia francesa.

*Las potencias europeas alejan la posibilidad de la injerencia útil del Imperio del Brasil.

*Es el momento del máximo poder interno y de la admiración de los pueblos de América y de Europa hacia el Brigadier General don Juan Manuel de Rosas, como máximo defensor de la Soberanía Nacional.

Ariel Formento



PALABRAS DE SAN MARTIN

"A aquellos argentinos que por un indigno espíritu de partido se unan al extranjero para humillar a su Patria y reducirla a una condición peor que la que sufríamos en tiempo de la dominación española, una tal felonía ni el sepulcro la puede hacer desaparecer." (Carta de San Martín a Rosas, 10 de Junio de 1839).

Tal fue el sentimiento en contra del imperialismo europeo, que tras finalizar el primer bloqueo comercial de los Franceses en el Río de la Plata en el año 1840 - tras una resistencia de poco más de 2 años-, el Libertador obsequió su espada de la Independencia americana a Rosas en reconocimiento a semejante conducta de dignidad nacional en la defensa de los intereses de la patria.

-El General José de San Martín con sus 67 años, desde Francia envió una carta a **Juan Manuel de Rosas el 11 de enero de 1846**, donde le escribía sobre: *"...la injustísima agresión y abuso de la fuerza de la Inglaterra y de la Francia contra nuestro país..."*.

-En carta a **Guido del 10 de mayo de 1846** San Martín le expresó: *"...ya sabía la acción de Obligado, de todos los interventores habrán visto por este echantillon que los argentinos no son empanadas que se comen sin más trabajo que el abrir la boca..."*

-**En marzo de 1849**, Rosas contestó una carta al Libertador en los siguientes términos: *"Nada he tenido más a pecho en este grave y delicado asunto de la intervención, que salvar el honor y dignidad de las repúblicas del Plata, y cuando más fuertes eran los enemigos que se presentaban a combatirlos, mayor ha sido mi decisión y constancia para preservar ilesos aquellos queridos ídolos de todo americano. Usted nos ha dejado el ejemplo de lo que vale esa decisión y no he hecho más que imitarlo. Todos mis esfuerzos siempre serán dirigidos a sellar las diferencias existentes con los poderes interventores de un modo tal que, nuestra honra y la independencia de estos países, como de la América toda, queden enteramente salvos e incólumes"*.

Fuentes para Batalla Vuelta de Obligado: el día en que dijimos NO

- Castagnino, Leonardo. Biog. Juan Manuel de Rosas, Sombras y Verdades, Ediciones Fabro, 2010
- O'Donnell, Pacho. Historias Argentinas – de la conquista al proceso. Edit. Sudamericana, 2006
- Cady, John F.. La intervención extranjera en el Río de la Plata 1838-1850, Edit. Losada, 1943.
- La Gazeta Federal: www.lagazeta.com.ar
- Dr. Gosa, Juan Santiago. Juan Bautista Thorne "El Sordo de Obligado".

Bel-Can

España 790
Tel: (02477) 418594
(2700) Pergamino (Bs. As.)

Telas - Accesorios
Cuerinas - Moldeados

LA INMIGRACIÓN VASCA Y LA TIERRA PERGAMINENSE

No son pocos los trabajos que hacen referencia a las diferentes problemáticas del mundo rural rioplatense de fines del Siglo XIX hasta mediados del pasado Siglo XX. La producción historiográfica es más que abundante, pero no ocurre lo mismo para nuestra región, la de Pergamino, ni tampoco para la comunidad vasca en cuanto a la relación entre los procesos de apropiación y vinculación de la tierra, y los de colonización y valorización de este medio de producción, sus profesiones, la importancia o irrelevancia de su presencia en nuestro medio y, por último, su cantidad.

La intención de esta nota no solo se centra en el éxito o el fracaso de aquellos inmigrantes y sus descendientes, sino que se prestará atención a la "sensación" que a través del tiempo quedó grabada en la memoria de esta colectividad al respecto ¿Por qué emigraron? ¿Qué encontraron y qué dejaron? ¿Cómo fueron acogidos? ¿Pudieron acceder a la propiedad? ¿Cómo? Son algunos de los interrogantes iniciales, que serán abordados no solo a través de la investigación bibliográfica y documental, sino que también a través de la historia oral, con su riqueza y posibilidades.

Analizamos un caso en particular, el Cuartel IV, que se ubica al Noroeste de la ciudad de Pergamino, llegando hasta el límite con el vecino Partido de Bartolomé Mitre.

El período que nos interesa corresponde a la etapa del desarrollo capitalista agrario de nuestro país, es decir aproximadamente desde 1870 hasta la crisis de 1929.

Hacia un nuevo país

Emigrar no es, en ninguna época ni lugar, una decisión sencilla. Es una suma de situaciones contradictorias conformadas por diferentes condiciones: de escepticismo con respecto al lugar de origen, de razones políticas o económicas, de ilusiones de lo "por venir", de sueños incumplidos que se materializarán en una nueva geografía. Está también siempre agazapado el fantasma del fracaso.

La inmigración que se produjo en la República Argentina no escapa a ninguna de estas razones y condiciones. Nuestro país representaba para los inmigrantes la posibilidad de cristalizar

todos los sueños y aspiraciones a esa vida que buscaban afanosamente. Por este motivo llegan masivamente, dispuestos a "hacer la América".

Muchos fueron los que llegaron y plurales fueron sus orígenes: italianos, franceses, españoles, alemanes, ingleses y muchos etcéteras más conforman la lista. Esa nacionalidades nos indican países de origen, pero no siempre resultan representativas para los que emigraron ¿Es lo mismo hablar de inmigrante vasco que de un gallego? Seguramente que no: las historias vividas en el viejo continente son otras, lo que crea diferentes expectativas, el bagaje cultural traído son también diferentes.

Nos dice Oscar Álvarez Gila "entendemos por colectividad no a un grupo de personas que proceden de un mismo lugar o que comparten la misma nacionalidad, sino, a sujetos que poseen conciencia de grupo".

Entendiéndolo así, lo que define a una colectividad es el sentimiento de identidad asumido, y que luego mueve a reunirse y asociarse por el parentesco, el paisanaje y sobre todo, la cultura compartida.

Vale la pena que realicemos esta aclaración, ya que en la práctica, como sostiene este mismo autor "se ha optado por la solución más sencilla: tomar la nacionalidad reflejada en el pasaporte de los inmigrantes como referente estructurador de la existencia de una colectividad", olvidando que dentro de un mismo país de origen, pueden coexistir uno o varios grupos, que darían origen a diferentes colectividades.

Nada más apropiado para el caso de los vascos, cuya historia se caracteriza por diferenciarse del resto de los peninsulares. Esto se ha heredado a través del tiempo, es un sentimiento que ha desafiado el paso de los años y pudimos comprobarlo. Al entrevistar a descendientes de vascos que residen en nuestra ciudad, en varias oportunidades durante las charlas nos comentaban: "Mi padre no era español, no era francés. Era vasco".

Una afirmación como la anterior,



El país vasco y su ubicación en el espacio europeo entre España y Francia

hace que resulte muchas veces difícil saber exactamente desde qué lugar partieron los inmigrantes que llegaron a Pergamino, lo que claro está, también ocurre en otros niveles, pero permitámonos hablar de nuestra región en particular.

No pocos de los entrevistados de manera enfática contestaban "Vinieron del País Vasco" - ¿De qué parte?- les preguntábamos "De la vasconia" insistían, entendiendo que esto era un dato más que claro. Algunos, luego profundizaban y nombraban el punto geográfico exacto. En una entrevista todo es importante: lo dicho, lo callado, los gestos: en este punto en especial, invariablemente, más allá de su edad, sexo o nivel de instrucción, se molestaban, lo demostraban con su actitud. Parecía que tenían que explicarnos algo tan obvio como que la tierra es redonda. Evidentemente, han heredado de sus

frontera ¿Pasaría por su caserío una línea que marcaba la división? No (risas) Era vasco, nada más. Ni francés ni español".

En realidad, se trata de un espacio o región cultural, por lo tanto se conoce como Euskal Herria o Vasconia al espacio en el que la cultura vasca se manifiesta en toda su dimensión.

El término Euskal Herria está documentado en distintas formas desde el siglo XVI, hasta la unificación de la grafía en euskera propuesta por Koldo Mitxelena en 1968. Aparece en el manuscrito del alavés Juan Pérez de Lazarraga datado en 1564-1567 escrito como "eusquel erria" y "eusquel erriau", y en la traducción de la Biblia del labortano Joanes Leizarraga publicada en 1571 como heuscal herrian o Heuscal-Herrian. Empieza a ser empleado en castellano fundamentalmente a partir del siglo XIX, si bien en castellano ha sido más frecuente históricamente la forma Vasconia.

Dicho territorio se encuentra repartido en diferentes organizaciones políticas-administrativas: Álava (en euskera, Araba), Vizcaya (Bizkaia), Guipúzcoa (Gipuzkoa), que conforman la autonomía del País Vasco, y Navarra (Nafarroa), en España; y Baja Navarra (Nafarroa Beherea), Labort (Lapurdi) y Sola (Zuberoa), en Francia.

El territorio en el que se asienta el pueblo vasco es especialmente montañoso. La mayoría de sus sierras se encuentran en el eje oeste-este. La roca más frecuente es la calcárea, aunque también encontramos el granito.

Los picos más elevados se encuentran en los Pirineos, siendo la Mesa de los Tres Reyes el pico más alto. Esta cordillera nace junto al mar, asciende de oeste a este y el primer pico que supera los 2000 metros es el Orbi, de gran importancia mitológica.

Al sur de Navarra y Álava se encuentra la muga de la Sierra de Tolofu, la Sierra de Cantabria y la Sierra de Codés.

Entre estas dos principales cordilleras se encuentran los Montes Vascos. Poseen una orientación de este a oeste y está formado por sierras como Gorbea, Ubrasa, Andia, Amboto, Ordunte o Aizkorri.

La diáspora vasca

Varios autores nos hablan de una verdadera diáspora vasca, que se da a los largo de toda la historia.

¿Qué es una diáspora? Es un concepto que muchos conocemos, pero no está de más recordar su definición. Proviene del griego, y significa, literalmente, "dispersión". Se utiliza para referirse a la dispersión de grupos étnicos o religiosos que han abandonado su lugar de procedencia originaria y que se encuentran repartidos por el mundo, viviendo entre personas que no son de su condición. Usualmente se ha empleado el término para referirse al exilio judío, pero también vale para otros pueblos.

Desde los inicios de la Reconquista, diferentes grupos vascos fueron estableciéndose lejos de su solar originario. Al principio fueron las repoblaciones en territorios reconquistados al Islam, fundamentalmente en los territorios castellanos, pero también en Aragón Oriental y la Ribera Navarra, y más tarde en las colonias españolas en América, lo que llevó a muchos vascos a asentarse lejos de su país, ya fuese por deseos de participar en la aventura, ya por establecerse como comerciantes en los puertos base de las Flotas de Indias.

La causa fundamental de la emigración fue la particular estructura social de los territorios vascos. La herencia paterna solía recaer en uno de los hijos, no necesariamente el mayor, lo que relegaba a los demás varones a un papel secundario, del que solo podían liberarse emigrando de su tierra o como clérigos. La gran experiencia marinera de los vascos de la costa, y la excelente calidad de las naves cantábricas, que eran las preferidas para la carrera de Indias, les hizo participar en la Conquista de América, estableciéndose muchos en tierras americanas a partir del siglo XVI.

Unos siglos más tarde, cuando ya había descendientes de vascos repartidos por casi todo el mundo hispano, éstos participaron activamente, como la mayor parte de los miembros de la burguesía criolla, en las guerras de independencia americanas.

Tras la independencia hispanoamericana, hubo una nueva oleada de emigración, con un ámbito más amplio. La necesidad de buenos pastores en América, unida a la crisis económica en la vieja Europa, propició emigraciones masivas de vascos al Oeste Americano y

al Uruguay. Siendo Buenos Aires el puerto de desembarco de los que se dirigían al Uruguay, muchos pastores se quedaron en Argentina.

La emigración creció y llegó a ser preocupante, especialmente en el País Vasco francés. Uno de los factores más relevantes fueron los desertores vascos del ejército francés. En 1850, cuando la población del País Vasco continental no llegaba a ser el 1% de Francia, el 50% de los desertores del ejército francés eran vascos. Se calcula que entre 1832 y 1907 marcharon cien mil personas de las tierras vasco-francesas en una época en la que la población media de la región era de 120.000 personas.

Otra emigración masiva de vascos se produjo tras la Guerra Civil Española, incluidos en la llamada diáspora republicana. Muchos de los que estuvieron en contra de la sublevación militar de 1936 tuvieron que abandonar España. Entre ellos se encontraba el Gobierno vasco, que se mantuvo como tal en el exilio hasta poco después de la llegada de la democracia.

Y una última emigración forzada, ésta en tiempos de la democracia, es la de todos aquellos vascos (empresarios, periodistas, catedráticos, familiares de asesinados, etc.) que han tenido que establecerse lejos de su tierra por estar amenazados por la banda terrorista ETA.

Inmigración vasca en la Argentina

En el transcurso de los años 1880 y 1900 se producía el mayor movimiento inmigratorio en nuestro país. Dentro del



mismo, llegaba una parte del pueblo vasco.

Sorpresa, confusión, soledad, miedo, nostalgia fueron algunas de las sensaciones impresas en aquellos rostros raros, diferentes, de los inmigrantes que venían del otro lado del mar. En el fondo de cada mirada brillaba una luz de esperanza, llegaban en busca de lo que sus familias y su país no pudieron brindarles: trabajo, paz, un futuro.

No fue fácil, todavía sus descendientes lo recuerdan, tal como lo pudimos comprobar en nuestras entrevistas. Una de las entrevistadas, nos dijo "Mi mamá vio como a su hermana la mataba una bomba. Salió a buscar agua a la fuente y me dijo: hace frío, quédate, espérame... Fue la última vez que la vio con vida... Le dio la espalda y se fue caminando. De repente, se sintió un fuerte ruido... algo

se rompió y hubo mucho humo. Cuando el humo se abrió (sic)...

Otro testimonio duro al que llegamos gracias a la inestimable ayuda del Centro Vasco de Pergamino Lagun Onak. Es de una señora de 83 años que aún puede transmitir con su testimonio lo que sentían esos inmigrantes vascos que llegaron a nuestra ciudad: "Un día, no me acuerdo el año, se descompuso al ver el diario La Opinión. En la portada había una foto y el título decía "La dureza de Franco en España"... uno de los que aparecía ahorcado era mi tío. Su cara se notaba bien. Mamá se enteró así de la muerte de su hermano".

El proceso inmigratorio del pueblo vasco en Argentina se desarrolló en diversas etapas. La etapa temprana de inmigración en Argentina (1835-1853) estuvo conformada por vascos de Iparralde (pastores), que ingresaron a nuestro país por Entre Ríos. La continuó una etapa de inmigración post-constitucional (1853-1877). La mayor parte de los vascos se asentó en la llamada Pampa Húmeda (provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Entre Ríos, Córdoba y La Pampa). Más adelante, se produjo una nueva oleada posterior a la aprobación de la Ley de Inmigración (1877-1914). La última fase, de 1936-1945, fue básicamente política como consecuencia de la Guerra Civil española y de la Segunda Guerra Mundial. En esta

aventura
de javier cepeda

INDUMENTARIA DEPORTIVA
Calzado Deportivo
(Hombre - Mujer - Niños)
Accesorios
Ropa Informal Masculina

Ameghino 366 (2700) Pergamino Buenos Aires - Tel.: 418666

EDITORIAL

EL PREGON

Vascos: pioneros del tambo en Argentina

etapa fue muy importante la influencia vasca en el ámbito cultural argentino: editoriales, revistas, creación de numerosos centros vascos, folklore, etc. Finalmente, hacia 1950 comienza a mermar la oleada inmigratoria vasca.

A diferencia de otras corrientes inmigratorias, los vascos venían llamados por sus parientes y amigos, instalados desde antes en el país; por lo que fue la colectividad que menos utilizó el Hotel de Inmigrantes (hotel construido por el Gobierno argentino destinado al asentamiento provisorio de los inmigrantes) según datos que pudimos encontrar en la página de internet de la Fundación Juan de Garay.

El viaje había sido realmente terrible: la comida y el agua eran muy escasas, la ropa usada quedaba embolsada y sin lavar. Los camarotes de los barcos eran divididos por sexo y tenían tres catres de lona como camillas, uno sobre otro. Pero nada los había afligido porque eran conscientes de que, detrás de este angustioso viaje, llegarían a la "maravillosa" Argentina. No sabían mucho sobre lo que encontrarían, pero sí algo los caracteriza a los vascos, además de su laboriosidad y tenacidad, es su espíritu de aventura, de aceptación de los desafíos. No son pocos los testimonios al respecto que pudimos recoger. Siempre contaban con una gran riqueza, inmateria por cierto: alguien les había dado noticias de lo que aquí podían hacer, o pronto encontraban a un "paisano vasco"



años 1846/47 y la entrada de la filoxera a Navarra desde Francia aumentan el número de decisiones de marcharse. Los bajos salarios ofrecidos en las nuevas ferrerías e incipientes fábricas de Vizcaya y Guipúzcoa, unido al tradicional desprecio de los vascos por la gente que vive en

las ciudades, hicieron que las promisorias tierras bonaerenses fueran uno de los principales destinos elegidos a la hora de emigrar dejando atrás el caserío.

Sabían que en Montevideo y Buenos Aires, el capitalismo no avanzaba sobre la autonomía de los artesanos. Muchos de ellos eran zapateros, carpinteros y herreros, y prefieren enfrentar el riesgo de marchar a un lugar nuevo a tener que competir contra las "nuevas máquinas" que irrumpían en su país. Las posibilidades concretas de migrar por el papel de agentes o por el llamado de familiares harían el resto.

Poseían conocimientos considerados por ellos básicos, ya que ser lechero, labrador, hachador, carnicero, etc. era más que indispensable para poder subsistir en una economía campesina como en la que vivían. Aquí, se estaba en pleno período de expansión y esos conocimientos eran más que necesarios, por lo que eran muy valorados.

que les daba valiosa información. Giovanni Levy desarrolla de manera muy interesante la importancia de los saberes que se transmiten de generación en generación o entre pares, lo que él llama una verdadera "herencia inmateria".

Agricultores y ganaderos desde siempre, el reacomodamiento internacional del XIX encuentra a los vascos produciendo con técnicas muy primitivas, a lo que se une la ancestral costumbre del mayorazgo, para hacer más difíciles las cosas. Al respecto, nos dice Marcelino Iriani (Los vascos y la inmigración temprana), que el caserío como unidad autosuficiente que se apoyaba en el trabajo familiar, se encuentra en una encrucijada difícil de superar cuando irrumpen las medidas liberales de fines del Siglo XIX. La falta de capitales y cierta obstinación en técnicas anticuadas de producción carcomen las débiles economías rurales vascas. El horizonte resultaba oscuro: las Guerras Carlistas, la crisis de la producción de maíz de los

José Manuel Guerrero
arquitecto

manuelguerrico@hotmail.com - CEL: 02477-15619386
3 DE FEBRERO 585 - 2700 PERGAMINO Bs. As.

VIVI EL FUTBOL
EN LA
89.5

LIDER TAMBIEN EN DEPORTES

Los vascos en Pergamino

A mediar el Siglo XIX la estructura productiva bonaerense se presenta, ante el avance del capitalismo, con una población muy escasa en un territorio abundante y además, con posibilidades de expansión: el "problema del indio" tarde o temprano tenía que terminar.

El sector agropecuario, sobre todo a partir de la producción ovina, dinamiza el crecimiento económico y multiplica las actividades de los nuevos pueblos. Una de nuestras entrevistadas nos decía al respecto: "Mi abuelo, para 1890 ya estaba en Acevedo. Al principio tenía una quinta, no muy grande. Con el tiempo, arma su propio negocio, ya que había cada vez más demanda de mercaderías y en el pueblo, no había todavía muchos comercios. No le fue para nada mal: en pocos años pudo comprar propiedades en Pergamino, y hasta pudo ayudar a parientes de él para que vinieran a probar suerte. Muchos se asentaron en Pueblo Ibarra, ya en el Partido de San Nicolás (el pueblo Ibarra hoy en día se llama Conesa). A él también lo ayudaron: tenía un conocido que vivía en Pergamino, y que tenía un importante comercio y conexiones con otros vascos, que eran mayoristas de Rosario: le vendían a buen precio aceitunas, aceite, dulce de membrillo... varias cosas. Ese conocido, Gómez Echevarrieta, con los años fundó el primer autoservicio de la ciudad. Se llamaba "La Estrella", y estaba en San Nicolás Norte.

El sistema de comercialización y transporte también se multiplica y aunque la importación cubre en gran parte las necesidades de productos manufacturados, poco a poco va creciendo un sector secundario que produce cada vez más para el consumo masivo de una población en crecimiento. La necesidad de la mano de obra se cubre de dos maneras. En un primer momento, obligando por ley



Árbol de Guernica
símbolo de las
libertades vascas

a los nativos para que trabajen en las estancias o en el fortín fronterizo. El ingreso de inmigrantes cubrirá la falta de brazos.

Es este el panorama que encuentran los vascos al llegar entre 1840 y 1880. Los autores consultados hablan del alto porcentaje de vascos radicados en nuestra provincia para este período.

Específicamente para el caso de Pergamino, hemos analizado los datos del primer censo "nacional" (realizado en lo que por aquellos años era considerado la República Argentina) efectuado en 1869 y se compararon con los datos del segundo censo, realizado en 1895.

Los datos censales volcados en cartillas, han sido destruidos en su mayoría. Afortunadamente, hay un proyecto de Movimiento de los Santos de los Últimos Días (Mormones) que ha rescatado algunas copias de estos censos, digitalizándolas y poniéndolas al alcance del público. Del censo de 1869 solo se conservan los datos del Cuartel I (planta urbana) y del Cuartel VI. Esto

hace que solo se consideren los mismos datos para el caso del censo de 1895, para poder establecer comparaciones específicas en cuanto a la dispersión y ocupación rural de los vascos, tema de interés central para nuestro trabajo.

Rastrear la historia local de los vascos supone ciertos problemas, con posibles e inevitables márgenes de error. Al figurar bajo las denominaciones nacionales española o francesa en la mayoría de los casos, esto nos obliga a la selección por apellidos. La particularidad de los apellidos vascos, caracterizados por un número limitado de terminaciones, facilita la tarea. A esto, unimos el aporte del listado de apellidos vascos que aparece en varias de las obras consultadas, así como el extenso índice publicado por la Fundación Juan de Garay en internet.

En el Cuartel VI, para 1869, encontramos sobre un total de 154 censados, un 2 % de vascos. En algunos casos, la procedencia que se anota es española, y en otros como en el caso de Benita Basualdo, de 42 años, que si bien es nacida en Tucumán, se deduce la ascendencia vasca por su apellido. Su esposo, aparece como estanciero, y ella como "propietaria". Analizando los mapas catastrales de 1924, 1960 y 1992, este apellido se asocia a grandes superficies de tierra en el citado cuartel y otros más que componen el partido de Pergamino.

Aparecen ovejeros, como el caso de Ignacio Urriza, de 28 años de edad y que aún permanecía soltero. En otros casos, aparecen como "capataz ovejero" lo que habla de un mayor grado de responsabilidad. También aparecen en este rubro, algunos criollos.

Un dato particular del censo en general es el alto grado de analfabetismo. La mayoría de los vascos aparecen como alfabetizados, pero quizás esto sea solo una coincidencia.

Para poder hacer una comparación en cuanto al porcentaje de población vasca o con ascendencia vasca hacia 1869, se analizaron los datos del Cuartel I, que si bien reflejan lo censado en la planta urbana, resultan válidos para poder establecer una comparación ¿El porcentaje se mantenía tan bajo? Podemos afirmar que sí: solo el 7 % de los censados son vascones o descendientes de estos.

Si se analiza el censo en general, la proporción total de extranjeros o sus descendientes es menor en comparación con los criollos.

En el medio urbano, aparecen relacionados a profesiones como la de carpintero. Es el caso de Pedro Jaureguí, casado, de 25 años de edad, que "lee y escribe" y viene de Francia. Ubaldo Losada, de 36 años comparte con el anterior la profesión y la nacionalidad. Mateo Iriarte es un herrero de 48 años, que ha formado una extensa familia con una esposa cuyo apellido (Quiroga) que se trata de una criolla. Mientras él aparece como español, ella lo hace como argentina. Hay dos hermanas, solteras y españolas, de apellido Abaurrea. Juana tiene 34 y Josefa 25 y las dos son costureras. La misma profesión tiene Aguidta Echevarría de tan solo 15 años y ya casada.

La lista sigue con apellidos de comerciantes como Luzuriaga, Otaegui, Arizmendi, etc.

El panorama que nos aportan los datos de 1895 es totalmente diferente: aumenta el porcentaje total de inmigrantes, las familias son más extensas, la población aumenta de una manera considerable, siendo también más alto el número de alfabetizados. Lo que sigue

siendo una constante son las edades: muy pocos superan en promedio, los 68 años como ocurría en 1869. La diferencia radica en que la base de la pirámide poblacional se torna más amplia: los hijos son más numerosos y sus edades tan cercanas, permiten inferir una menor mortalidad infantil.

Para el caso de los vascos, en el Cuartel VI, tenemos un poco más del 10 % sobre el total de la población de este sector que alcanzaba en ese momento, la suma 2.306 habitantes. En el centro urbano, la tendencia es la misma: también aumentó la presencia de vascos.

En cuanto a sus profesiones, mantienen las mismas, pero aparecen otras nuevas, como la de "lechero" (mayoría abrumadora), alambreadores, jornaleros y chacareros. Ya no todos saben leer y escribir, hay un 25 % de ellos que son analfabetos. Hay un solo caso de una profesión liberal: Julio Luzuriaga de 35 años aparece como abogado. Este apellido se repite si se comparan los datos anteriores, apareciendo ahora como argentinos.

Aparecen nuevos apellidos, como Ugarte, Arrieta, Abaca, Alzogaray, Virrauscarena, Abadía, Bengoelea, Berazategui, Miquelarena, Salaverría, Idígoras, Elizalde, Iribarren, Arregui, Apellaniz, Iriaguirre, etc.

Este censo es mucho más detallado que el anterior, y también hay casos en los que el censista hizo caso omiso a las indicaciones que figuraban en la cartilla. Ese error nos permite tener más datos. Nos referimos específicamente al apartado Nacionalidad. Se indicaba que solo en el caso de tratarse de argentinos, debía colocarse en el casillero para ellos reservado, la provincia de origen. En

varios casos, esto no se cumplió, por lo que aparecen para nacionalidades como Alemania, la aclaración "Prusia". Afortunadamente, esto se repitió para el caso de los vascos. Aparecen así menciones a Navarra, Guipúzcoa, Álava, y el más indefinido: "Pirineos franceses".

En este censo (1869) aparece Martín Arregui aparece como alambreador. Tuvimos la suerte (y el placer) de entrevistar a uno de sus descendientes. Escapando de las Guerras Carlistas, con solo 10 años, llegó (con su hermana de 13) a Uruguay. Su corta edad nos puede sorprender, pero es necesario aclarar, que no tenía familia alguna en su tierra natal. Vinieron como polizontes, y cuando tomaron noticias de que en Buenos Aires había más oportunidades, no dudaron en cruzar el Río de la Plata. Pasados unos años, logran radicarse en nuestra zona. Con su trabajo, Martín logró hacerse de un capital y muy pronto de estableció como comerciante. Vio que no se disponía de un calzado apropiado para realizar las tareas de estibado de las bolsas de cereal, que se apilaban usando una rampa lo que dificultaba la tarea. Hacía falta un calzado económico, cómodo y práctico, que no cansara con su peso a los ya fatigados operarios. Comenzó a fabricar alpargatas, con tal éxito que llegó a tener un taller propio en Arrecifes, al que llegaba importado el yute necesario para las suelas directamente desde la India. La prosperidad alcanzada fue tal, que llegó a tener varios empleados, y aún hoy sus descendientes poseen un comercio que vende este tipo de calzado que lucha contra el embate de la modernidad. Se trata de la tradicional Casa Bilbao. Esa fábrica cerró, pero aún hoy, enmudecidas por años de políticas

MINIGO
 Librería Integral

Siria 202
 Tel: 02477 413502 - 15585625
 minigo@celpinf.com.ar

neoliberales, sus instalaciones existen.

Fue un Arregui, el que junto a otros, decidió fundar el Centro Vasco de nuestra ciudad, con poco capital pero con ganas de mantener viva la unidad vasca. Una de sus nietas es profesora de danzas vascas, un orgullo para nuestra ciudad.

El acceso a la tenencia de la tierra

A lo largo de la historia, la tierra ha sido considerada una fuente de riqueza y poder. Ella es la base para la vivienda, los alimentos y las actividades económicas, fuente de oportunidades. La disposición y posibilidad de invertir a largo plazo en la tierra cultivable y en la vivienda, dependerán de la protección que otorga la sociedad a los titulares de los derechos. En consecuencia, el desarrollo sostenible se asienta firmemente en el acceso a los derechos de propiedad y en la seguridad de esos derechos.

La tierra tiene también una gran importancia cultural, religiosa y jurídica. En nuestra sociedad, existe una estrecha relación entre poder de decisión de una persona y la cantidad y calidad de sus derechos sobre la tierra. En nuestra zona rural, no pocas veces la integración o exclusión social depende a menudo únicamente de la situación de una persona en relación con la tierra. No olvidemos que en las zonas urbanas esto también sucede: muchas veces es más "escuchada" la voz de aquellos que son propietarios, o se accede a ciertos derechos por el hecho de ocupar un lugar. El acceso a la tierra es, por tanto, un elemento importante en el poder de decisión a nivel familiar, comunitario y nacional.

Llamamos sistemas de tenencia de la tierra a aquellas normas y reglamentaciones que determinan quienes pueden utilizar qué recursos naturales, durante cuánto tiempo y en qué condiciones.

Acceder a la tierra, desde la época de nuestra inserción en el mercado capitalista mundial, se ha tornado cada vez más difícil, por no decir, imposible. Tulio Halperín Donghi, en su trabajo "Canción de otoño en primavera" nos comenta sobre el desencanto que no pocos ideólogos del liberalismo del centenario tenían al respecto. Ser liberales no significaba que no vieran la realidad. La transformación de nuestro país que poco a poco dejaba atrás el predominio pastoril para dar lugar a la agricultura, no implicaba una distribución de la tierra y

Fabricación artesanal de alpargatas, típico calzado español de origen vasco



eso nos traería problemas. Se advertía ya en esa época (a pesar de que hacia 1870 la producción de trigo no alcanzaba a abastecer al mercado interno y solo diez años después la expansión de la frontera triguera permitía exportar los excedentes de ese cereal) que ante una crisis mundial, no podríamos hacer frente a la misma, ya que la "ociosa" cultura de los terratenientes que acaparaban la tierra, hacía que no transfieran sus ganancias. Ser propietarios les resultaba poco costoso, por lo que podían utilizar sus ganancias en otras cosas, como construir "verdaderos palacios" según nos dice el autor. Faltaban caminos, elevadores, silos, y sobre todo, arrendatarios. A pesar del intenso flujo migratorio, muchos se desencantaban con las tareas agrícolas: mucho era el esfuerzo y poca la retribución. Había que crear las condiciones para que los laboriosos chacareros pudieran ser los verdaderos dueños de la tierra, dando lugar con esto a un cambio no solo económico, sino también cultural. Ciertos puntos de estas

ideas pueden ser discutidos, pero coincidimos en que la situación, nunca se remedió por completo.

Las grandes dificultades para acceder a la tenencia de la tierra, no desanimaron a los vascos. Esto podemos inferirlo al analizar los mapas catastrales de Pergamino del año 1924.

Ya en los censos, veíamos que para 1895 la presencia vasca en el Cuartel VI era más que importante. En 1924, en este mismo Cuartel aparecen varios como propietarios de extensiones considerables. Así tenemos el caso de Carmen Cueto de Luzuriaga, Alberto Casiano Otaegui, Juan Arbeleche, Saulo A Echavarría, y Carlos Marchueta. En total concentran en sus manos poco más del 9% de la superficie del Cuartel.

La familia Otaegui había llegado a nuestra región en 1860, proveniente de Guipúzcoa, motivo por el cual Pedro y su esposa, Juana Cueto, aparecen en el censo de 1869. De este matrimonio nacerá, en 1870, Tomás, el que también aparece censado en 1895. Este cursó

estudios de derecho en Madrid, obteniendo el título de abogado en 1896 el que luego revalidó ante la Universidad de Buenos Aires. No muchos podían hacer esto, lo que nos habla de la prosperidad económica alcanzada en tan poco tiempo por su familia. Formó parte de las tristemente célebre "Liga Patriótica Argentina" y publicó varias obras que reflejan su interés por la problemática vasca, como "El derecho fiscal de Vizcaya", "Nacionalismo vasco", "Narraciones vascas". A setenta y siete años de su muerte (20 de julio de 1932) es considerado por muchos, el mayor difusor argentino del nacionalismo vasco. Su llamado a la unión no prosperó en Pergamino, como sí lo hizo en Rosario y Arrecifes, ciudades en las que logró fundar sendos Centros vascos. No será hasta 1951 que esto se concrete también en nuestra ciudad.

El período temprano configuró una etapa de características excepcionales para la inserción de los grupos inmigrantes. La provincia ensanchaba sus límites y las tierras, no obstante que eran acaparadas por los terratenientes, en el mediano o largo plazo, pudieron pasar a manos de algunos vascos.

La estructura productiva ganadera en expansión demandaba mano de obra para las tareas primarias, la comercialización, el transporte de productos y actividades secundarias en los núcleos poblados.

Los vascos poseían un "monopolio intelectual" para realizar muchas de estas tareas, como por ejemplo, tamberos u ovejeros, carpinteros o herreros. También, es innegable que al estar la sociedad nativa abocada a otras tareas, el contar con un marco legal favorable

para los inmigrantes, la excepción de prestar servicios de armas y la visión de los inmigrantes como portadores de progreso, aumentaban las posibilidades de éxito.

Muchos vascos fueron nucleares o esenciales, como los llama Marcelino Iriani, para la conformación, diversificación y funcionamiento de la estructura productiva del período que analizamos, que es clave en la historia de nuestro país.

Supieron aprovechar todo lo que traían: sus conocimientos, su tesón, su gusto por el ahorro y hasta su fortaleza física. Aprovecharon también lo que encontraron aquí. Y en esta diáspora, supieron insertarse en el medio local con éxito, sin por ello dejar de ser vascos, algo que aún hoy, más de cien años después, sus descendientes palpitan.

No hay registros de una gran cantidad de vascos, por lo que podemos hablar de un escaso retorno. Esto, y el flujo constante de los que llegaban durante todo el período, hacen pensar en el logro de mejoras económicas generales dentro del grupo. Algunas en el corto plazo, otras con más tiempo transcurrido, llegando a formar parte de las clases terrateniente y media rural o fundando importantes casas comerciales urbanas, o desempañándose en diversos oficios.

Aunque escapa a nuestro recorte temporal, analizar los mapas catastrales de 1960 y 1992, nos permite saber qué pasó con esas tierras. Tan solo cuarenta años más tarde, el panorama ya es otro. En el mapa de 1960 no aparece ninguno de los apellidos de 1924, quizás perdidos por no haberse dado descendencia masculina, quizás por venta de las tierras. La única parcela importante

pertenece a María Inés Maguirre, con una extensión de 900 hectáreas.

Se advierte que por esos años, las parcelas han disminuido sus dimensiones. Se trata de propiedades de 100 hectáreas, reducidas si se las compara con las divisiones anteriores. Aparecen también sociedades, como el caso de "Cargill" o "La Lucila". En el mapa de 1992, la situación no cambia demasiado.

¿Nos habla todo esto de un fracaso? ¿Acaso los vascos "nuevos" no pudieron mantener lo que sus padres y abuelos lograron? Creemos que no: si ampliamos nuestra mirada, en todo el partido de Pergamino, continúan apareciendo apellidos vascos asociados a la tenencia de la tierra. No podemos obviar este dato, como tampoco podemos olvidar que se ha dado un proceso de re concentración de la tenencia de la tierra. No solo vascos han dejado de ser propietarios de sus campos.

Como conclusión final vale una pregunta ¿Se puede hablar de fracaso cuando ha quedado una herencia tan grande que va más allá de lo material? Los vascos de Pergamino poseen una identidad, un orgullo, una memoria, un gusto y placer por su tradición que a nuestro entender, valen mucho más que unas cuantas hectáreas.

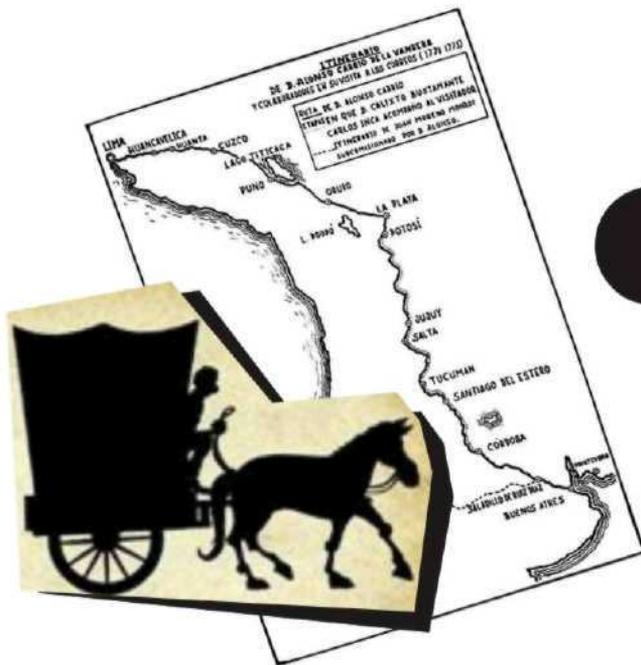
Andrés Mengascini



S.M.A.T.A.

Sindicato de Mecánicos y Afines del Transporte Automotor
Seccional Pergamino

Avda. Rocha 210 - (2700) Pergamino - Tel. (02477) 428711 - Telefax: (02477) 432797



CAMINO REAL

CAPÍTULO 3

EL NORTE CORDOBÉS

En pocos kilómetros, por el camino real del alto visitaremos las postas del norte cordobés. Los capítulos más ricos de la historia cordobesa pueden palpase por intermedio de un tramo del recorrido que realizaron los conquistadores y comerciantes desde hace más de 400 años.

Con la colonización de Córdoba comenzó la hispanización de los nativos del lugar: comechingones y sanavirones. Así surgen un grupo de estancias que formaban un núcleo productivo organizados por los miembros de la compañía de Jesús para solventar económicamente las campañas de evangelización por tierras americanas.

Una forma práctica de abordar este recorrido es tomando la Ruta Nacional N°9, rumbo al norte, desde la capital provincial. A sólo 50 kilómetros de Córdoba y en medio de una zona rural próspera, está Jesús María, que fue asentamiento de los jesuitas allá por 1618 y que hoy ostenta como legado la estancia donde funciona el Museo Nacional Jesuítico.

En 1616 los jesuitas comienzan a ser destinatarios de considerables donaciones de bienes e inmuebles que sirvieron de base para una importante organización económica. En 1618, en Jesús María, sientan las bases de la Estancia de San Isidro Labrador, el primero de una serie de establecimientos destinados a la

producción de todos los elementos necesarios para la supervivencia de la Orden y sus alumnos.

Allí fuimos recibidos por Natalia, una hermosa guía del lugar, quien nos acompañó a recorrer los antiguos claustros de esta bellísima construcción que conserva piezas de alto valor arqueológico e histórico. La Iglesia, de influencia barroco colonial, está dispuesta en forma de cruz latina. Frente al presbitero se encuentra la cúpula en cuyos entablamentos hay cuatro ángeles de fisonomía aborigen y cuatro cabezas, que representarían a los cuatro caciques sanavirones de la región. Desde la expulsión de la Compañía de Jesús, en el año 1767, la estancia fue administrada por la Junta de Temporalidades hasta 1775. El Control de esa gestión no resultó muy eficiente y poco a poco el establecimiento cayó en el abandono. El 14 de mayo de 1941, se declara a la antigua Estancia Jesuítica de Jesús María, Monumento Histórico Nacional. En ese momento, el antiguo edificio estaba habitado, ilegalmente, por varias familias. Así comienzan los trámites de expropiación por parte de la Comisión Nacional de Monumentos, Museos y Lugares Históricos.

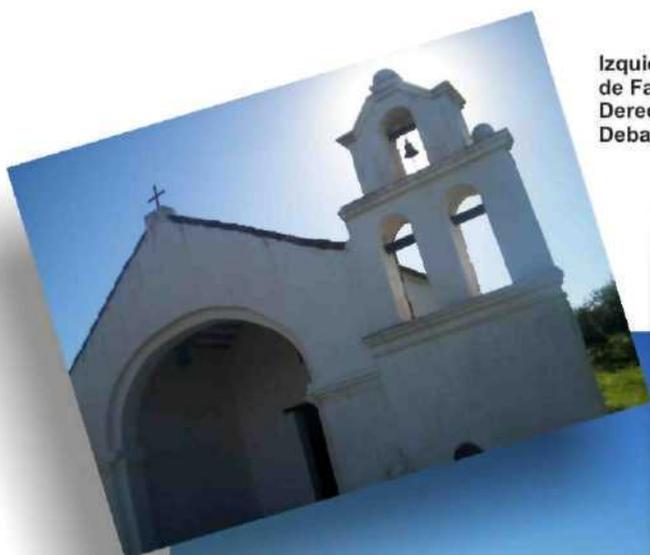
Llega la noche y cenamos en un restaurante decorado al estilo barroco alemán, lleno de cervezas y gnomos; con la particularidad de contar con muy ricas cervezas caseras.

Con poco por recorrer un lunes a la

noche, y de regreso al hospedaje, charlamos con Andrea, la esposa del dueño, quien amablemente nos ofrece una enciclopedia editada por La Voz del Interior. Diario de Córdoba, que cuenta la historia de los jesuitas en esta provincia nos viene de maravillas.

Por la mañana seguimos camino a Colonia Caroya. El camino está muy señalizado, es que hay un programa que comprende una serie de acciones de recuperación de la vieja traza, coordinadas por la Secretaría de Cultura de la provincia de Córdoba. También tienen proyectado recuperar 176 kilómetros de la traza original del Camino Real, donde se encuentran los sitios de valor histórico (entre ellos las principales postas). Esos lugares funcionarán como museos de información histórica, arqueológica y ecológica y como centros de difusión de la cultura regional. Los turistas podrán ver cómo se vivía en la época colonial y hasta tendrán la posibilidad de hacer viajes en carruajes de una posta a otra. A través de estas obras de infraestructura, el Camino Real se convertirá en un sistema articulado que favorecerá el desarrollo turístico, comercial y cultural de cada una de las regiones incluidas en el corredor. Otro indicio de que Córdoba es pionera del turismo en Argentina.

Al recorrer la esplendorosa avenida, contorneada por gigantes plátanos, no queda otra que detenerse en algunos de los puestos de produc-



Izquierda: Posta de Sinsacate (lugar donde se velaron los restos de Facundo Quiroga.
Derecha: Fábrica de armas en Colonia Caroya.
Debajo: Tramo del antiguo Camino Real en la provincia de Córdoba.



tos regionales y adquirir deliciosos salames y quesos de cabra. Este embutido es "el" producto típico de la Colonia. Su producción no sólo se ha mantenido, sino que también ha crecido por la demanda existente y las nuevas tecnologías aplicadas, aunque las recetas y el proceso de elaboración utilizan viejos métodos. Siempre es bueno acompañarlos con un vino de algunas de las tres bodegas del lugar. A poca distancia se enclava el enorme caserón colonial rodeado de arboledas y vides bajo el cordón de las sierras chicas. Casco de la primera estancia que organizó la Compañía de Jesús por el año 1616. Caroya significa en lengua quechua "cara de cuero". Cobra singular importancia el museo ya que guarda restos de la primera fábrica de armas blancas del país, entre los años 1814 y 1816, abastecedora de las puntas de bayoneta para el Ejército del Norte. Dos enormes palmeras custodian el ingreso a un amplio patio central.

Desde un frondoso jardín en el que se respira el aroma de los olmos, naranjos y palmos se pueden visitar una a una las diez habitaciones que contienen objetos, muebles y armas que testimonian las épocas revolucionarias. En el año 1854 pasa a manos del gobierno nacional que en 1876 dispone, bajo la presidencia de Nicolás Avellaneda, albergar a inmigrantes italianos provenientes de Friuli. En 1878, los nuevos colonos ya instalados en los cuartos de la estancia comienzan a organizar el poblado en las inmediaciones cercanas al casco.

El caserón colonial, la capilla, el perchel, el tajamar, los restos del molino y las acequias, además del área dedicada a la quinta, constituyen un destacado ejemplo de arquitectura rural de la época.

Cerca del mediodía transitamos por el camino original (conocido como Camino Real), levantando polvareda como con aquellas carretas del Siglo

XVII. Cuando viajen miles de kilómetros en vehículo no deleguen la responsabilidad de la música a unos de sus compañeros, hagan caso de este consejo y no padecerán lo que en esos momentos padecí yo, por la música setentista de Ariel. Podría haber sido peor, imagínense miles de kilómetros con Arjona...

El tibio sol asoma sus rayos tras las nubes, mientras marchamos en busca de una sombra hacia nuestro almuerzo.

Gracias a Dios, o a la corta distancia que separaba una posta de otra, llegamos al Puesto de San Pablo de Sinsacate. Somos recibidos por el administrador del museo que nos cuenta que este territorio pasó a formar parte de la Estancia Jesús María por el año 1650. Una capilla contigua y un molino harinero, ambos construidos por los jesuitas, fueron vendidos a Don Juan Jacinto de Figueroa, continuando con la transformación de la estancia. Tantos

Estancia jesuítica San Isidro Labrador, ubicada en Jesús María, Córdoba.



años de actividad intensa desde que Figueroa organizó la posta sobre el único camino al Norte, tiene que registrar indudablemente el paso de generales como Belgrano, Lavalle y sus tropas, de viajeros como Concolorcorvo y otros extranjeros observadores de nuestra realidad, de comerciantes y de obispos en tareas propias de su magisterio. Cobró valor además, por ser el lugar donde se velaron los restos de Facundo Quiroga, asesinado en Barranca Yaco, y por el paso de las tropas del por entonces coronel José de San Martín, cuando marchaba a hacerse cargo del Ejército del Norte tras las derrotas de Vilcapugio y Ayohuma.

Al atardecer ascendemos por un largo y sinuoso camino de montañas en busca de un refugio para pasar la noche. Noche que nos atrapó a orillas del río Pinto. Decidimos vivir ese momento, así que disfrutamos de la

soledad del valle, acompañados por unos mates con peperina, los salames caroyenses y de esas multitemáticas charlas junto al fogón. Un descuidado visitante dejó una botella plástica que nos viene bien para calentar el agua. La llenás por completo para que quede sin aire, la tirás bien cerrada en las brazas, y al rato ya está lista para usar. Una larga caminata nocturna por las

piedras que secundan el río libera mi espíritu; esas caminatas que no llevan a ninguna parte, solo el ir, el ponerse en movimiento por entre la naturaleza es el fin, creo, de todo viajero.

Javier Vucotich

CARTA DE LECTORES

revista-logos@hotmail.com

Estimado Ariel Formento:

Leí atentamente tu nota, publicada en la Logos N°6, sobre Facundo Quiroga, y me satisfizo. Te cuento que soy de La Rioja y vivo en el Dpto. Juan Facundo Quiroga, lleva este nombre porque en un distrito de este departamento, San Antonio, nació Quiroga. Hace unos años presidí Asociación Algarrobo y a través de ella pudimos construir un Centro de Interpretación Cultural en esa localidad. Aunque no lo creas el primer intento de reivindicación del caudillo en su propia tierra.

Te invito a visitar mi página www.todomalanzan.com, y leas, entre otras cosas, "Facundo, el final"; es un relato híbrido donde yo humildemente escribo e imagino las últimas horas de Facundo.

Me gusta la introducción que le hacés al ensayo. Por lo que leí, y tal como vos lo escribés, aún es una incertidumbre quien mandó matar a Facundo, a mí siempre se me ocurrió que fue Rosas, a Borges en su cuento "Diálogos con muertos" (si no lo leíste también te invito a que lo hagás) también.

Un gran abrazo federal.

Rolando Carmona
Email: ra-carmona@hotmail.com



Esta caricatura fue la ganadora del congreso 2009 sobre la educación y la vida sostenible celebrada en Brasil

La acompaña el siguiente mensaje:

"Todo mundo piensa en dejar un planeta mejor para nuestros hijos... cuando lo que se debería pensar es en dejar **mejores hijos** para el Planeta."